

Poniendo Rabu Bira un Pia

Nos ta hasi hopi maniobra verbal ku nos palabranan. Pa ser mas eksakto, nos tin un stèndèrt dòbel den nos selekshon di palabra. E palabranan ku nos ta usa pa otro hende ta hopi mas duru ku e palabranan ku nos ta usa pa nos mes.

Por ehèmpel, talbes bo ta bisa ku e palabranan di otro hende ta “kibra...nan ta palabranan skèrpi”. Ma ora bo ta papia méskos, bo ta ekskusá bo mes bisando ku bo ta simpelmente un hende “franko...mi ta bisa e kos manera e ta”. Otro hende ta “kondená”; mientras bo ta yama bo palabranan idéntiko “kritika konstruktivo”. Otro hende ta “ladron”. Ora abo ta hòrta, bo ta “oumentá mi entrada”. ”. E ta “floho”; abo ta simpelmente un hende “rustig”. Ora e ta saka mentira, e ta un “gañadó formal, un mentiroso”. En kontraste, bo ta klasifiká bo gañamentu komo “palabranan ku talbes no ta kuadra ku realidat”.

Ku nos weganan verbal, nos ta pinta otro hende muchu mas pretu ku nos ta despuesto pa pinta nos mes. Nos ta defendé nos palabranan i akshonnan, mientras—ku un otro midí—nos ta huzga, sentensíá, i ehekutá otro hende.

Kambiando nòmber di algu no ta kambia e realidat. Mi mentira ta mésun piká ku su mentira...asta ora mi ta kambia su nòmber. Mi redu ta mésun piká ku su redu, maske mi tin un otro nòmber p’è. Nos ta hasi méskos ku e palabra “piká”. Piká ta keda piká den bista di Dios maske nos tin palabra mas nèchi p’è.

Abraham Lincoln a hasi e pregunta, “Si bo yama rabu di kachó un pia, kuantu pia e kachó tin?” E kontesta ta “kuater. **Yamando un rabu un pia no ta pone e rabu bira un pia.**” Ma tur ora nos ta purba hasi rabunan bira pia.

Manipulashon verbal por ta algu serio. **Nos por usa otro palabra komo un kapa pa desobedesé Palabra di Dios.**

Mas òf ménos 2500 aña pasá, Nabukodonosor tabata rei soberano di Babilonia. Loke el a bisa a sosodé. Esun ku e tabata ke mata, el a ehekutá. E tabata un diktadó ku poder apsoluto.

Ademas, Nabukodonosor tabata un hòmber orguyoso. El a laga traha un imagen 30 meter haltu den su semehansa. Ora e imagen tabata kla, el a invitá tur su ofisialnan, amtenarnan, konseheronan, tesoreronan, huesnan, èts. pa un selebrashon unda e imagen ta lokalisá. Ora tur e ofisialnan a reuní, el a laga anunsiá ku na siertu momentu, tur hende lo mester “tira su kurpa abou i adorá” e imagen. Esun ku no ta bùig den direkshon di e imagen lo wòrdu ehekutá, kimá den un fòrnu di kandela.

Entre esnan presente, tabatin tres hudui, Sadrak, Mesak i Abed-nego. Nan tabata sa kiko e Dies Mandamentunan ta bisa: “*Bo no mag tin otro dios Mi dilanti. No traha ningun imagen grabá pa bo mes, ni nada semehante na loke tin ariba den shelu, ni abou riba tera, ni den e awa bou di tera. No adorá nan ni sirbi nan...*” (Eksodo 20:3-5).

Obedesiendo Dios, e tres huduiunan a disidí ku nan no por bùig dilanti e imagen. Komo resultado di nan desishon, nan a wòrdu tirá den e fòrnu di kandela. (Por lesa henter e storia kon Dios a skapa nan den Beibel [Daniel 3].)

E tres huduiunan por a solushoná nan posishon difisil diferente manera. Nan por a rasoná ku nan lo no adorá e imagen den nan mente, pues nan por bùig pa skapa nan bida. Ma Dios lo no a keda kontentu ku esei. Nan ta desobedesé Dios!

Of nan por a opta pa maniobra verbal pa skapa nan kurpa. Nan por a rasoná, “**Nos lo no adorá e imagen. Nos solamente lo venerá e imagen.**” Ma ki diferencia lo tin entre esnan ku ta adorá i esnan ku ta venerá?

Kambiando e nòmber ta kambia e realidat? Dios lo keda kontentu ku esei? Bo tòg ta desobedesé e Dies Mandamentunan? Maniobra verbal ta hustifiká desobedensia? Yamando rabu di kachó un pia ta hasié un pia?